

DELBLANCSÄLLSKAPET

Medlemsbrev 2/ 2018



Sven Delblanc, ur ”Man vill ha ned Selma på en låg nivå”, *Svenska Dagbladet* 18.5 1989.

Kära medlemmar!

Äntligen kommer ett försenat Medlemsbrev! Schemalagningen av kulturveckan i Sunne som omtalades i det förra Medlemsbrevet har försenats. Vi önskar alla en fin, läsvänlig sommar!

Årsmötet 2018

Till ordförande för det kommande verksamhetsårets styrelse återvaldes Per-Ola Jansson på ett år. Följande ledamot hade 2017 invalts på 2 år:

Lars Ahlbom

Till övriga styrelseledamöter omvaldes, alla på 2 år, på valberedningens förslag:

Ove Pettersson

Leif Risberg

Christian Wändahl

Kewe Zahr

Lasse Zilliacus.

Till suppleanter valdes, alla på 1 år:

1.Lill Dahlberg, omval

2.Anders Vrethem, omval

3.Daniel Skogman, omval

4.Karin Alriksson, nyval (Bibliotekarie vid Södermanland-Nerikes Nation i Uppsala).

Till revisorer omvaldes Stefan Björnmalm och Maj Ohlsson, bägge på ett år. Som revisorssuppleanter omvaldes Cecilia Eriksson och Birgitta Lerjeryd, bägge på ett år.

Valberedningskommittén återvaldes: Anders Frigell, Axel Sjöstedt och Eva-Stina Jordö, den sistnämnda som sammankallande.

På den avgående styrelsens förslag beslöt årsstämman att öka årsavgiften för medlemmar från 2019 till 250 kr per enskild medlem och till 300 för par med gemensamt hushåll på en adress.

Efter Årsmötesförhandlingarna vidtog seminariet *Den skamliga konsten*. Efter en introduktion av Per-Ola Jansson diskuterade under Göran Hillmans ledning Lars Ahlbom och Olle Granath temat som föreligger i en tryckt utgåva av det högtidstal som Sven Delblanc höll vid Konstakademiens högtidssammankomst 23 maj 1973. Samtalet speglade modernismen som konstform både inom litteraturen och måleriet och kopplingen till 1974-års kulturproposition, som representerade ett försök att balansera den kommersiella marknadens inflytande med en statlig kulturpolitik i syfte att gynna en högkvalitativ konst tillgänglig för så många medborgare som möjligt..

Vi var ett trettiotal deltagare vid Årsmötet.

Kulturveckan i Sunne

Under kulturveckan i Sunne 5-12 augusti i år kommer Delblancsällskapet att samverka med Selma Lagerlöf-Sällskapet om ett seminarium om Sven Delblancs syn på Selma Lagerlöf i *Den Svenska Litteraturen*. Daniel Skogman, kännare av både Sven Delblanc och Selma Lagerlöfs författarskap, och universitetslektor Anna Nordlund, som doktorerat på receptionen av Selma Lagerlöfs författarskap, inleder med varsitt anförande diskussionen. Daniel Skogmans och Sven Delblancs texter i *Delbladet 2017* ger en bra introduktion till problematiken.

Det har tagit tid att få klart vad som gäller för vårt deltagande under Sunneveckan, men nu är det klart. Programmet äger rum på Mårbacka den 8 augusti. I stora drag ser det ut så här: 14.00 – efter en introduktion följer Anna Nordlunds och Daniel Skogmans anföranden om Sven Delblanc och Selma Lagerlöf. Det följs av ett samtal emellan där publiken också efter hand kan delta. 16.00 – Daniel Skogman guidar oss runt på Mårbacka. 17.00 – måltid i Mårbackas kafé Stallet.

Det är synd att programmet blivit klart så sent. Det är redan svårt att få tag på övernattningsmöjligheter. Ni rekommenderas att ordna detta så snabbt det bara går. Gå in på booking.com och slå in Sunne. Då kommer en mängd olika alternativ upp som man kan boka i mån av lediga rum.

Vi gissar att många är intresserade av att också gå på Västanåteaterns föreställning av Anna Svärd, uppföljaren till förra årets succé Löwensköldska ringen. Också där gäller att det gäller att snabba sig. Det finns fortfarande biljetter kvar, men de kan snart vara slut. Gå in på Västanå teater på Google och beställ biljetter.

Åpromenaden 26 maj

Åpromenaden kommer traditionsenligt att hållas på Sven Delblancs födelsedag lördagen 26 maj. Vi samlas vid biblioteket *Navet* i Vagnhärad centrum kl. 17.00. Därefter ger vi oss ut på promenaden längs Trosaån upp till Övre Mölna. Sedan blir det kaffe med kaka i betelförsamlingens hus, som ligger i direkt anslutning till "Trosaåns mäktiga flöde".

Per-Ola Jansson, Delblancsällskapets ordförande, kåserar sedan under temat *Trosa som myt och verklighet i Hedebysviten*.

Jubileumsresa

Delblancsällskapet och Hjalmar Bergman Samfundet inbjuder till ***Konstens, vinets och diktens Toscana*** 6-12 okt 2019.

För närvarande ser planeringen ut som följer:

Vi tillbringar fyra dagar i Florens och 2 dagar i Riva del Sole. Ett antal seminarier planeras om Delblancs och Bergmans influenser från Italien och kopplingar till landet. Huvuddelen av resan ägnas dock åt sevärdheterna i Florens, Siena och Riva del Sole. Organisatör är Paradisresor. Arbetsgrupp är Anders Vrethem, Christian Wändahl och två från Bergmansamfundet.

Programgruppen återkommer med slutgiltigt förslag under hösten 2018. Preliminär kostnad är ca 16.000 kr.

